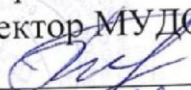


Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр психолого – педагогической, медицинской и социальной помощи»
МУ ДО «ЦППМиСП»

Рассмотрена:
Педагогическим советом МУ ДО
«ЦППМиСП»
Протокол № 4
«31» мая 2023г.

Утверждаю:
директор МУДО «ЦППМиСП»
 Т.В. Балыгина
приказ от «31» мая 2023г. № 121

Принята: Методическим
советом МУ ДО «ЦППМиСП»
Протокол № 5
«30» мая 2023г.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа для учащихся с
ограниченными возможностями здоровья
«Логопедическая ритмика»

Направленность: социально - гуманитарная
Уровень сложности содержания - стартовый
Возраст учащихся – 7-8 лет
Срок реализации – 1 год
Составители:
Коюшева Ирина Борисовна –
заведующий методическим отделом,
Цветкова Анна Валентиновна учитель-
логопед,
Артеева Алина Станиславовна - учитель-
логопед.

Сыктывкар
2023

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа для учащихся с ограниченными возможностями здоровья «Логопедическая ритмика» (далее - программа) разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми актами и документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ№273);
- Федеральным законом Российской Федерации от 31.07. 2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12. 2010 № 436-ФЗ (последняя редакция) «О защите детей от информации, приносящей вред их здоровью и развитию»»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05. 2015 № 996-р);
- Приказом Министерства образования и науки России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (п.3.6); - Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07.12. 2018, протокол № 3);
- Планом мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Коми (утвержден распоряжением Правительства Республики Коми от 06.09.2022 № 385-р);
- Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социальнопсихологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016);
- Методическими рекомендациями по проектированию адаптированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в Республике Коми от 12.09.2019 № 07-13/602;
- Примерной программой воспитания. Утверждена на заседании
Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 2.06.2020;
- Уставом МУ ДО «ЦППМиСП»;
- Лицензией на осуществление деятельности МУ ДО «ЦППМиСП»;
- Положением об адаптированной дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе МУДО «ЦППМиСП».

К основным тенденциям социально-экономического развития Республики Коми до 2035 года в области образования относится создание условий для получения общего образования лицами, имеющими ограниченные возможности здоровья (далее – ОВЗ), которые адаптируются под их образовательные потребности. Важным условием для успешного обучения учащихся с ОВЗ, является реализация коррекционной области адаптированных основных

общеобразовательных программ (далее - АООП). Программа помогает эффективно выполнять задачи коррекционно-педагогической работы в период адаптации первоклассников с ОВЗ к школьному обучению, способствует реализации их особых образовательных потребностей и укреплению их соматического здоровья.

Уровень сложности содержания программы стартовый. Программа направлена на обеспечение коррекции недостатков в речевом и психическом развитии, сохранение и укрепление здоровья учащихся с тяжёлыми нарушениями речи (далее – ТНР), с задержкой психического развития (далее – ЗПР), с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) и оказание помощи учащимся данных категорий в освоении адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Направленность программы – социально - гуманитарная.

Актуальность программы. Программа направлена на сохранение и укрепление здоровья учащихся с ОВЗ, улучшение их двигательного статуса с учётом индивидуальных возможностей и способностей посредством создания условий для положительного отношения к сохранению собственного здоровья. Все занятия выстраиваются в последовательную цепочку и проходят через все виды деятельности, посредством создания благоприятного здоровьесберегающего пространства и с помощью методов и приемов, адекватных особенностям развития детей с ОВЗ.

Отличительная особенность. Программа составлена на основе программы «Логопедическая ритмика» АООП ТНР, программы «Логопедическая ритмика» Г.А. Волковой, программы Картушиной М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду». Отличительная особенность данной программы в том, что она может быть реализована для учащихся, не только имеющих нарушения речи, но и сложности в коммуникации и адаптации, а также для детей со слабым соматическим здоровьем.

Адресат программы: учащиеся 1 класса с ОВЗ 7- 8 лет.

Программа реализуется в классах для детей с ОВЗ, обучающихся по адаптированным основным образовательным программам начального общего образования (далее-АООП НОО) в МАОУ «СОШ №26» г. Сыктывкара, на основании договоров о безвозмездном оказании услуг между муниципальными общеобразовательными организациями и МУ ДО «ЦППМиСП».

Условия набора учащихся: муниципальная общеобразовательная организация направляет для обучения по программе учащихся классов, реализующих адаптированные основные образовательные программы для учащихся с ОВЗ на основании согласия родителей (законных представителей).

Сроки реализации программы. Реализация программы рассчитана на 1 год обучения. Общий объем часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы, составляет 29 часов.

Форма обучения: очная. В период невозможности организации учебного процесса в очной форме: карантин, неблагоприятной эпидемиологической обстановки, активированных дней, может быть организована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Вид занятий: занятия с элементами координированной работы двигательного/речедвигательного и слухового анализаторов в процессе интеграции движений, музыки и речи.

Режим занятий: 1 занятие в неделю продолжительностью до 45 минут в соответствии с расписанием реализации программы в общеобразовательной организации.

Программа способствует преодолению разнообразных речевых расстройств, таких как общее недоразвитие речи (нарушение у учащихся всех систем родного языка: лексики, грамматики и фонетики), заикание (нарушение ритма и плавности речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата). Логоритмическими средствами регулируются процессы возбуждения и торможения, формируются координация движений, их переключаемость, точность, формируются умения передвигаться и ориентироваться в пространстве, развивается общая и мелкая моторика. Усвоение программы «Логоритмическая ритмика» способствует формированию у учащихся с ОВЗ понимания значимости сохранения, укрепления здоровья, навыков здорового образа жизни.

АООП для учащихся с ОВЗ включают в себя коррекционноразвивающую область. Предлагаемая программа транслируема. Она может быть использована в целях коррекции речевых нарушений у учащихся, обучающихся по АООП с ТНР. Также программный материал, может быть реализован для обучающихся по АООП с ЗПР, РАС, если возникает необходимость дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений - при наличии:

- у учащихся с ЗПР речевых нарушений;
- у учащихся с РАС нарушений речи и нарушений коммуникативной сферы.

Программа учитывает необходимость коррекции речевых и интеллектуальных нарушений, оптимизации коммуникативных навыков учащихся с ОВЗ, с учетом обеспечения специальных условий получения образования (на основании пункта 5 Письма Минобрнауки Российской Федерации от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»). Работа по укреплению и сохранению здоровья учащихся с ОВЗ, ведется с помощью методов и приемов адекватных особенностям развития детей с ОВЗ.

Программа является одним из мероприятий психолого - педагогического проекта для учащихся с ОВЗ «Равные возможности» программы развития МУДО «ЦППМиСП» «Пространство возможностей и выбора». Цель психолого - педагогического проекта «Равные возможности» - оказание поддержки учащимся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в успешном усвоении образовательных программ, гармоничном развитии и становлении личности и их успешной интеграции в общество в среде здоровых сверстников.

1.2 Научно-теоретические основы содержания программы

Принципы реализации программы: Логопедическая ритмика строится на дидактических и специфических принципах. Они связаны между собой и определяют единство воспитания, развития и коррекции функциональных систем учащихся.

Общедидактические принципы:

- принцип систематичности обуславливает последовательность изложения материала всей программы логопедической ритмики, соотнесение теоретических положений и их практическую разработанность, определяет раскрытие тем и распределение материала внутри них;

- принцип сознательности и активности. В процессе логоритмического воспитания важно опираться на сознательное и активное отношение учащихся к своей деятельности. Самостоятельная, активная деятельность учащегося находится в зависимости от возникающего интереса к предлагаемому заданию, сознательного восприятия, понимания цели и способа выполнения. Активность учащихся на логоритмических занятиях стимулируется эмоциональностью педагога, образностью музыки, различными играми или игровыми приемами и упражнениями, а также прямыми инструкциями (команды, элементы соревнования, поощрения и т.п.);

- принцип наглядности обуславливает широкое взаимодействие показателей всех анализаторов, непосредственно связывающих учащегося с окружающей действительностью. Любое познание начинается с чувственного восприятия. Формирование движений в сочетании со словом и музыкой, изучение их взаимосвязи осуществляется с показателями всех рецепторов: органов зрения, слуха, вестибулярного, проприоцептивного, двигательного аппаратов и др. в данной программе принцип наглядности осуществляется путем показа педагогом движения. Помимо непосредственной наглядности, большую роль играет опосредованная наглядность, когда необходимо объяснить отдельные детали и механизмы движения, которые скрыты от непосредственного восприятия (например, использование записей музыкальных произведений);

- принцип доступности и индивидуализации предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей учащихся. Одним из условий

доступности является преемственность двигательных, речевых и музыкальных заданий. Практически это достигается правильным распределением материала на занятиях в течение всего курса. При последовательном усвоении различных словесно-музыкально-двигательных координаций и преодолении трудностей у учащихся развивается способность координировать и совершенствовать всю речедвигательную систему;

- принцип постепенного повышения требований определяет постановку перед учащимися более трудных новых заданий: двигательных, музыкальных, словесных. В процессе их выполнения расширяется и обогащается объем двигательных умений и навыков, совершенствуется произвольная и речевая моторика, нормализуется темп и ритм речи в соответствии с заданным музыкальным темпом и ритмом.

Все рассмотренные общедидактические принципы могут быть реализованы лишь при условии их взаимосвязи.

Специфические принципы:

- принцип развития обуславливает одновременное осуществление в процессе двигательной деятельности умственного, нравственного, эстетического и сенсорного воспитания.

- принцип всестороннего воздействия влияет на организм в целом. Ритмические и логоритмические средства повышают общую тренированность организма, совершенствуют нервнорефлекторные механизмы регуляции, создавая новые взаимоотношения между функциональными системами организма.

- принцип комплексности предполагает связь логопедической ритмики с медико-психолого-педагогическими взаимодействиями и основными видами учебной деятельности.

Принципы организации образовательного процесса, предотвращающие формирование у учащихся с ОВЗ дезадаптивных состояний:

1. Принцип ориентации на позитив в поведении и характере ребенка. Этот известный принцип, который был сформулирован еще А.С. Макаренко, требует рассмотрения ребенка как главной ценности в системе человеческих отношений, нормой которых является гуманность. Педагог должен видеть в ребенке прежде всего лучшее. Это лучшее и является тем зерном, которое, прорастая, формирует у ребенка позитивные качества, формирует веру в себя, позволяет по-новому взглянуть на свое поведение. Условиями реализации данного принципа являются:

- стимулирование самопознания ребенком своих положительных черт;
- формирование нравственных чувств при самооценке своего поведения;
- постоянное педагогическое внимание к позитивным поступкам;
- доверие к ребенку;
- формирование у ребенка веры в возможность достижения поставленных задач;

- оптимистическая стратегия в определении воспитательных задач; □ учет интересов учащихся, их индивидуальных вкусов, предпочтений, пробуждение новых интересов.

В практической педагогической деятельности этот принцип отражается в следующих правилах:

- преобладание позитивных оценок в анализе поведения ребенка;
- доминирование в общении с ребенком уважительного отношения к нему;
- приобщение педагогом ребенка к добру и доброте;
- защита педагогом интересов ребенка и оказание помощи ему в решении его актуальных проблем;
- постоянный поиск педагогом вариантов решения воспитательных задач, которые принесут пользу каждому ребенку;
- защита ребенка как приоритетная задача педагогической деятельности;
- формирование педагогом в классе, школе, группе и других объединениях учащихся гуманистических отношений, которые не допускают унижения достоинства детей.

2. Принцип социальной адекватности воспитания требует соответствия содержания и средств воспитания социальной ситуации, в которой организуется воспитание ребенка. Реализация этого принципа возможна только на основе учета разнообразного влияния социальной среды. Условиями реализации данного принципа являются:

- учет особенностей социального окружения ребенка при решении воспитательных задач;
- координация взаимодействия социальных институтов, оказывающих влияние на личность ребенка;
- обеспечение комплекса социально-педагогической помощи детям; □ учет разнообразных факторов окружающей социальной среды (национальных, региональных, типа поселения, особенности учебного заведения и т.д.);
- коррекция воспринимаемой учащимися разнообразной информации, в том числе от средств массовых коммуникаций.

В практической деятельности педагога этот принцип отражается в следующих правилах:

- воспитательный процесс строится с учетом реалий социальных отношений ребенка;
- школа не должна ограничиваться воспитанием ребенка в своих стенах, необходимо широко использовать и учитывать реальные факторы социума;
- педагог должен корректировать негативное влияние окружающей среды на ребенка;
- все участники воспитательного процесса должны взаимодействовать.

3. Принцип индивидуализации воспитания детей предполагает определение индивидуальной траектории социального развития каждого ученика, выделение специальных задач, соответствующих его индивидуальным особенностям, както: выявление причин дезадаптации, определение особенностей включения детей в различные виды деятельности, раскрытие потенциалов личности как в учебной, так и во внеучебной работе, предоставление возможности каждому учащемуся для самореализации и самораскрытия. Условиями реализации принципа индивидуализации являются:

- мониторинг изменений индивидуальных качеств ребенка;
- определение эффективности влияния фронтальных подходов на индивидуальность ребенка;
- выбор специальных средств педагогического влияния на каждого ребенка;
- учет индивидуальных качеств ребенка, его сущностных сфер при выборе воспитательных средств, направленных на его развитие;
- предоставление возможности учащимся самостоятельного выбора способов участия во внеучебной деятельности, а также выбора сферы дополнительного образования.

В практической педагогической деятельности этот принцип реализуется в следующих правилах:

- работа с трудными детьми должна ориентироваться на развитие каждого из них;
- успех воспитательного воздействия при работе с одним учащимся не должен негативно влиять на воспитание других;
- выбор воспитательного средства необходимо соотносить только с информацией об индивидуальных качествах;
- поиск педагогом способов коррекции поведения ученика должен вестись только на основе взаимодействия с ним;
- постоянное отслеживание эффективности воспитательного воздействия на каждого ребенка должно определять совокупность воспитательных средств, используемых педагогами.

Принцип социального закаливания трудных детей предполагает включение воспитанников в ситуации, которые требуют волевого усилия для преодоления негативного воздействия социума, выработку определенных способов этого преодоления, адекватных индивидуальным особенностям человека, выработку социального иммунитета, стрессоустойчивости, рефлексивной позиции.

Условиями реализации принципа социального закаливания являются: □

- включение детей в решение различных проблем социальных отношений в реальных и имитируемых ситуациях (социальные пробы);
- диагностирование волевой готовности к системе социальных отношений;

- стимулирование самопознания детей в различных социальных ситуациях, определения своей позиции и способа адекватного поведения в различных ситуациях;

- оказание помощи детям в анализе проблем социальных отношений и вариативном проектировании своего поведения в сложных жизненных ситуациях.

В педагогической деятельности этот принцип реализуется в следующих правилах:

- проблемы отношений детей надо решать с детьми, а не за них;
- ребенок не всегда должен легко добиваться успеха в своих отношениях с людьми: трудный путь к успеху - залог успешной жизни в дальнейшем;
- волевых усилий для преодоления трудностей у человека не будет завтра, если их нет сегодня;
- нельзя предусмотреть все трудности жизни, но человеку надо быть готовым к их преодолению.

1.3 Психолого-педагогическая характеристика учащихся с ОВЗ.

Учащиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее-ТНР) - это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики. К тому же у этих учащихся могут быть особенности слухового восприятия, слухоречевой памяти и словесно-логического мышления. Внимание младших школьников с речевыми нарушениями характеризуется неустойчивостью, трудностями включения, переключения, и распределения. У этой категории учащихся наблюдается сужение объема внимания, быстрое забывание материала, особенно вербального (речевого), снижение активной направленности в процессе припоминания последовательности событий, сюжетной линии текста. Многим из них присущи недоразвитие мыслительных операций, снижение способности к абстрагированию, обобщению. Детям с речевой патологией легче выполнять задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде. Большинство учащихся с ТНР имеют двигательные расстройства разной степени выраженности. Они моторно неловки, неуклюжи, характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений. Учащиеся с речевыми нарушениями быстро утомляются, имеют пониженную работоспособность, они долго не включаются в выполнение задания. Отмечаются отклонения и в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками.

Учащиеся с задержкой психического развития (ЗПР). ЗПР - это замедление темпа развития психики ребенка, которое выражается в недостаточности общего запаса знаний, незрелости мышления, преобладании игровых интересов, быстрой пресыщаемости в интеллектуальной деятельности. Задержка психического развития является пограничным состоянием между нормой и умственной отсталостью. Это понятие, которое говорит не о стойком, необратимом психическом недоразвитии, а о замедлении его темпа, которое чаще обнаруживается у детей при поступлении в школу. Эти учащиеся достаточно сообразительны в пределах имеющихся знаний, значительно более продуктивны в использовании помощи. При этом в одних случаях на первый план будет выступать задержка развития эмоциональной сферы (различные виды инфантилизма), а нарушения в интеллектуальной сфере будут выражены не резко, в других случаях, наоборот, будет преобладать замедление развития интеллектуальной сферы. ЗПР вызывается самыми разными причинами. Вместе с тем, школьники этой категории имеют ряд общих особенностей развития познавательной деятельности и личности. У всех учащихся с задержкой психического развития не сформирована готовность к школьному обучению, проявляющаяся в трудностях овладения навыками чтения и письма, трудностях в произвольной организации деятельности: они не умеют последовательно выполнять инструкции учителя, переключаться по его указанию с одного задания на другое. При этом дети быстро утомляются, работоспособность их падает с увеличением нагрузки, а иногда просто отказываются завершать начатую деятельность. Всем учащимся с ЗПР свойственно снижение внимания, которое может носить разный характер: максимальное напряжение внимания в начале выполнения задания и последующее его снижение; наступление сосредоточения внимания после некоторого периода работы; периодические смены напряжения внимания и его спада на протяжении всего времени работы. Исследования психологов выявили у большинства учащихся с ЗПР неполноценность тонких форм зрительного и слухового восприятия, пространственные и временные нарушения, недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ. Таким учащимся нужно больше времени для приема и переработки зрительных, слуховых и прочих впечатлений. Особенно ярко это проявляется в сложных условиях (например, при наличии одновременно действующих речевых раздражителей, имеющих значимое для учащихся смысловое и эмоциональное содержание). Одной из особенностей восприятия таких учащихся является то, что сходные качества предметов воспринимаются ими как одинаковые (овал, к примеру, воспринимается как круг). У этой категории учащихся недостаточно сформированы пространственные представления: ориентировка в направлениях пространства осуществляется на уровне практических действий, затруднено восприятие перевернутых изображений, возникают трудности при пространственном

анализе и синтезе ситуации. Развитие пространственных отношений тесно связано со становлением конструктивного мышления.

Расстройства аутистического спектра (далее-РАС) - спектр психологических характеристик, описывающих широкий круг нарушений поведения и затруднений в социальном взаимодействии и коммуникациях, а также жестко ограниченных интересов и часто повторяющихся поведенческих актов. Представленное определение дает понимание о наиболее выраженных дефицитах, которые оказывают негативное влияние на учебный процесс.

Нарушение коммуникативной сферы, поведенческие проблемы затрудняют построение учебной коммуникации, что безусловно сказывается на восприятии и усвоении содержательного компонента обучения.

Расстройства аутистического спектра (далее-РАС) - спектр психологических характеристик, описывающих широкий круг нарушений поведения и затруднений в социальном взаимодействии и коммуникациях, а также жестко ограниченных интересов и часто повторяющихся поведенческих актов. Представленное определение дает понимание о наиболее выраженных дефицитах, которые оказывают негативное влияние на учебный процесс.

Нарушение коммуникативной сферы, поведенческие проблемы затрудняют построение учебной коммуникации, что безусловно сказывается на восприятии и усвоении содержательного компонента обучения.

1.4. Цель и задачи программы

Цель — преодоление речевого нарушения путем развития, воспитания и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой, сохранение и укрепление здоровья учащихся с ограниченными возможностями здоровья, адаптация их к школьному обучению.

Задачи:

Коррекционные:

- способствовать выработке четких координированных движений во взаимосвязи с речью;
- содействовать устранению речевых нарушений;
- способствовать формированию правильного речевого и физиологического дыхания у учащихся.

Обучающие:

- познакомить с пословицами, поговорками, с русскими народными сказками;
- содействовать обеспечению расширения словарного запаса учащихся, устранению речевых аграмматизмов.

Развивающие:

- способствовать совершенствованию общей и мелкой моторики;
- развивать умения ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.

Воспитательные:

- прививать доброжелательное отношение к окружающему миру через устное народное творчество;
- предоставлять возможность для развития коммуникативных навыков у учащихся;
- обеспечить эмоциональное благополучие учащихся.

Оздоровительные:

- способствовать развитию общей двигательной моторики, пространственной организации движений;
- повысить интерес учащихся к физическим упражнениям посредством дыхательных и пальчиковых упражнений, самомассажа лица и тела.

1.5. Содержание программы

1.5.1. Учебный план

№/ №	Наименование тем	Количество часов			Формы подведения контроля освоения программы\промеж уточной аттестации учащихся
		Всего	Теория (Т)	Практика (П)	
I четверть (8 часов) «Осень»					
1.	Знакомство со страной Логоритмика	1	0	1	Текущий контроль Входящая диагностика
2.	Путешествие в страну Логоритмики	1	0,25	0,75	
3.	Листопад	1	0,5	0,5	
4.	Урожай осени	1	0,5	0,5	
5.	Осенний сундучок	1	0,25	0,75	
6.	Дядя Миша	1	0,25	0,75	
7.	Жители леса готовятся к зиме	1	0,25	0,75	
8.	Путешествие по лесу	1	0,25	0,75	Текущий контроль I раздела
II четверть (7 часов) «Зима»					
9.	Зимнее путешествие	1	0,25	0,75	
10.	Зимние забавы	1	0,25	0,75	
11.	Зимующие птицы	1	0,5	0,5	

12.	Зимовье зверей	1	0,25	0,75	
13.	Два мороза	1	0,5	0,5	
14.	Новогоднее путешествие	1	0,25	0,75	
15.	Царица зимы	1	0,25	0,75	Текущий контроль II раздела
III четверть (10 часов) «Весна»					
16.	Кто где живет	1	0,25	0,75	
17.	Путешествие в зоопарк	1	0,25	0,75	
18.	Волшебное путешествие	1	0,25	0,75	
19.	Кошкин дом	1	0,25	0,75	
20.	Защитники Родины	1	0,25	0,75	
21.	Весна	1	0,25	0,75	
22.	8 марта	1	0,25	0,75	
23.	Звери и птицы рады весне	1	0,5	0,5	
24.	На лесном перекрестке	1	0,5	0,5	
25.	Колобок – колючий еж	1	0,25	0,75	Текущий контроль III раздела
IV четверть (4 часа) «Устное народное творчество»					
26.	Гуси – лебеди	1	0,25	0,75	
27.	Синичкин календарь	1	0,25	0,75	
28.	Цветик - семицветик	1			
29.	Театрализованное представление	1	0	1	Текущий контроль IV раздела. Промежуточная аттестация по программе
Итого		29			

Календарно – тематический план программы представлен в приложении 1.

1.5.2. Содержание учебного плана

Тематический раздел «Осень». Расширение знаний о пользе витаминов, здорового питания (обязательное присутствие в рационе человека овощей и фруктов). Осенние изменения в живой и неживой природе. Дикие животные. Названия и различие действий, совершаемых дикими животными. Движения с остановками после окончания музыкального сопровождения Осенние изменения в природе родного края. Труд людей в саду и огороде осенью. Овощи и фрукты описание внешнего вида (классификация) Характерные признаки осени. Осенние

месяцы, их последовательность; Деревья, кустарники, цветы на пришкольном участке, в парке или сквере; Плодовый сад и огород осенью.

Название фруктов, овощей и ягод. Описание 2-3 овощей, фруктов. (форма, размер, вкус, запах, способ употребления). Временные понятия Начало, конец, середина. Названия дней недели, их последовательность; Названия диких животных. Описание внешнего вида животных их повадок. Подготовка к зиме диких животных. Обобщение знаний по теме «Осень».

Передача темпа музыки движениями, музыкальным сопровождением. Ходьба под музыку с изменением темпа движения (медленный, быстрый, умеренный). Переход от темпа к темпу.

Занятие №1. «Знакомство со страной логоритмика»

Текущий контроль. Диагностика неречевых психических функций у учащихся проводится по методике Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахи. Диагностика сформированности основ здорового образа жизни у детей младшего школьного возраста по В. Г. Кудрявцеву.

Занятие № 2 «Путешествие в страну Логоритмики»

Теория: Знакомство с предметом «Логопедическая ритмика».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: правила гигиены, игры со звукоподражанием на развитие тембровой окраски голоса, упражнения на развитие слухового внимания, упражнение на развитие мелодико - интонационных и просодических компонентов речи, прослушивание звуков природы с успокаивающей музыкой; ритуал завершения занятия.

Занятие № 3. Листопад

Теория: Закрепление знаний о времени года «Осень», введение в активный словарь названий деревьев. Расширение знаний о пользе витаминов, здорового питания.

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: дыхательная гимнастика (насыщение организма кислородом, улучшение обменных процессов в организме; повышение общего жизненного тонуса ребенка, сопротивляемости и устойчивости к заболеваниям дыхательной системы; нормализации и улучшение психоэмоционального состояния организма; развитие силы, плавности и длительности выдоха), заучивание слов песни «Листопад», пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением, прослушивание звуков природы с успокаивающей музыкой; ритуал завершения занятия.

Занятие №4. Урожай осени

Теория: расширение знаний о пользе витаминов, здорового питания, закрепление знаний по темам «Овощи», «Фрукты», закрепление знаний о сезонных работах на огороде,

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: упражнения на развитие силы и модуляции голоса, слухового внимания, темпо - ритмического восприятия, разучивание движений под музыку и слов песни, пальчиковая

гимнастика, подвижная игра на развитие общей моторики; ритуал завершения занятия.

Занятие №5. Осенний сундучок

Теория: Закрепление знаний о грибах и ягодах, пользе для организма человека употребления в пищу ягод и грибов.

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: дыхательная гимнастика, заучивание слов песни, ходьба скользящим шагом, пальчиковая гимнастика, подвижная игра на развитие общей моторики, прослушивание звуков природы с успокаивающей музыкой; ритуал завершения занятия.

Занятие №6. Дядя Миша

Теория: Закрепление знаний по теме «Сделал дело – гуляй смело».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: пальчиковая гимнастика, подвижная игра на развитие общей моторики, заучивание слов песни «Миша косолапый», прослушивание звуков природы с успокаивающей музыкой - коррекция эмоционального фона учащихся; ритуал завершения занятия.

Занятие №7. Жители леса готовятся к зиме

Теория: Закрепление знаний по теме «Дикие животные».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: упражнение на умение использовать простые предлоги, разучивание движений под музыку, подвижная игра на развитие координации движений и снятие эмоционального напряжения; прослушивание звуков природы с успокаивающей музыкой; ритуал завершения занятия.

Занятие №8. Путешествие по лесу

Теория: Закрепление знаний о времени года «Осень».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: дыхательная гимнастика для насыщения организма кислородом, улучшения обменных процессов в организме; игры на развитие силы голоса, пальчиковая гимнастика, прослушивание звуков природы с успокаивающей музыкой; ритуал завершения занятия.

Тематический раздел «**Зима**». Влияние зимних игр на здоровье людей. Характерные признаки зимы. Зимние месяцы. Изменения в жизни животных в зимнее время года. Изменения в жизни птиц и животных в связи с приходом зимы. Название зимующих птиц. Зимние развлечения детей. Название зимних видов спорта. Характерные признаки зимы. Зимние месяцы. Картины зимней природы в лесу, у водоемов. Обобщение знаний по теме «Зима». Движение в соответствии с характером музыки, динамикой, для корректировки эмоционального фона учащихся. Выделение ритмического характера хлопками.

Занятие №9. Зимнее путешествие

Теория: Закрепление знаний по теме «Транспорт».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: дыхательная гимнастика для повышения общего жизненного тонуса учащихся, сопротивляемости и устойчивости к заболеваниям дыхательной системы; пальчиковая гимнастика, подвижная игра на развитие общей моторики, заучивание стихотворения с движениями, прослушивание звуков природы с успокаивающей музыкой; ритуал завершения занятия.

Занятие №10. Зимние забавы

Теория: Закрепление знаний по теме «Зимние забавы».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: влияние зимних игр на здоровье людей, дыхательная гимнастика для насыщения организма кислородом, улучшения обменных процессов в организме; упражнения на развитие силы и модуляции голоса, слухового внимания, темпо – ритмического восприятия, пальчиковая гимнастика, разучивание движений под музыку и слов песни; ритуал завершения занятия.

Занятие №11. Зимующие птицы

Теория: Расширение знаний по теме «Зимующие птицы».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: заучивание стихотворения с движениями, подвижная игра на развитие координации движений, разгрузки от излишних переживаний, проявив свое эмоциональное состояние; прослушивание звуков природы с успокаивающей музыкой; ритуал завершения занятия.

Занятие №12. Зимовье зверей

Теория: Закрепление знаний о животных и их жилищах.

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: упражнения на развитие мимики и пантомимики, дыхательная гимнастика, для - насыщение организма кислородом, улучшения обменных процессов в организме; упражнения на развитие мелодико – интонационных и просодических компонентов речи, заучивание стихотворения с движениями; ритуал завершения занятия.

Занятие №13. Два мороза

Теория: Закрепление знания по теме «Зима».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: дыхательная гимнастика, игры на развитие силы и модуляции голоса, слухового внимания, темпо - ритмического восприятия, заучивание слов песни с движениями, прослушивание звуков природы с успокаивающей музыкой для снятия напряжения; ритуал завершения занятия.

Занятие №14. Новогоднее путешествие

Теория: Закрепление знаний по теме «Транспорт».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, подвижная игра на развитие общей моторики и снятия напряжения; заучивание стихотворения с движениями,

прослушивание звуков природы с успокаивающей музыкой; ритуал завершения занятия.

Занятие №15. Царица зимы

Теория: Закрепление знания по теме «Зима».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: дыхательная гимнастика для насыщения организма кислородом, улучшения обменных процессов в организме учащихся; игры на развитие силы и модуляции голоса, слухового внимания, темпо – ритмического восприятия, пальчиковая гимнастика, разучивание движений с музыкой; ритуал завершения занятия.

Тематический раздел «**Весна**». Как люди заботятся о своем здоровье весной. Характерные признаки весны. Весенние месяцы. «Праздник мам». Птицы весной. Описание внешнего вида птицы. Бережное отношение к птицам. Возвращение перелетных птиц. Польза птиц. Весенние месяцы; Обобщение знаний по теме «Весна». Точное начало движения вместе с музыкой и его окончание вместе с окончанием музыки. Восприятие и передача акцента в музыке хлопками, ударами по бубну. Передача движениями усиления и ослабления звучания. Восприятие и передача движениями с предметами двухдольного и трёхдольного размера.

Занятие №16. Кто где живет

Теория: Закрепление знаний учащихся о животных и их жилищах.

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: упражнение на развитие мимики и пантомимики, дыхательная гимнастика, упражнения на развитие мелодико – интонационных и просодических компонентов речи, заучивание стихотворения с движениями; ритуал завершения занятия.

Занятие №17. Путешествие в зоопарк

Теория: Закрепление знаний по теме «Зоопарк».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: упражнения на развитие подвижности артикуляционного аппарата, просодических компонентов речи, упражнения на развитие чувства ритма, силы голоса, слухового и зрительного внимания; ритуал завершения занятия.

Занятие №18. Волшебное путешествие

Теория: Закрепление знаний, умений и навыков по теме «Времена года».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: дыхательная гимнастика, игры на развитие силы и модуляции голоса, слухового внимания, темпо - ритмического восприятия, заучивания стихотворения с движениями, игра на импровизацию движений под музыку в соответствии с характером музыкального произведения; ритуал завершения занятия.

Занятие №19. Кошкин дом

Теория: Прослушивание сказки «Кошкин дом».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: игры на развитие силы и модуляции голоса, слухового внимания, темпо – ритмического восприятия, заучивание стихотворения с движениями, пальчиковая игра,

подвижная игра на развитие общей моторики, театрализованное представление «Кошкин дом»; ритуал завершения занятия.

Занятие №20. Защитники Родины

Теория: Закрепление знаний о Российской Армии.

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: упражнения на развитие звуковысотного, тембрового и ритмического слуха, разучивание движений под музыку, упражнения на сжатие, растяжение и вращение кистей рук; ритуал завершения занятия. **Занятие №21. Весна.**

Теория: Закрепление знаний об изменениях в природе весной.

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: игры на развитие силы и модуляции голоса, слухового внимания, темпо – ритмического восприятия, дыхательная гимнастика, заучивание стихотворения с движениями, разучивание движений под музыку, прослушивание звуков природы с успокаивающей музыкой; ритуал завершения занятия.

Занятие №22. 8 марта

Теория: Закрепление знаний о празднике «8 марта».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: дыхательная гимнастика, игры на развитие силы и модуляции голоса, слухового внимания, темпо – ритмического восприятия, пальчиковая гимнастика, заучивание стихотворения с движениями, разучивание движений под музыку; ритуал завершения занятия.

Занятие №23. «Звери и птицы рады весне»

Теория: Расширение знаний по темам «Птицы», «Дикие животные», «Весна».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: заучивание стихотворения с движениями, разучивание движений под музыку; ритуал завершения занятия.

Занятие №24. На лесном перекрестке

Теория: Закрепление знаний по теме «Правила дорожного движения».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика, подвижная игра на развитие общей моторики, прослушивание звуков природы с успокаивающей музыкой; ритуал завершения занятия.

Занятие №25. Колобок – колючий еж

Теория: Закрепление знаний о русских народных сказках.

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: игры на развитие силы и модуляции голоса, слухового внимания, темпо – ритмического восприятия, заучивание стихотворения с движениями, разучивание движений под музыку, пальчиковая гимнастика, подвижная игра на развитие общей моторики и коммуникативных навыков, театрализованное представление «Колобок – колючий еж»; ритуал завершения занятия.

Тематический раздел «**Устное народное творчество**». Расширение знаний учащихся о русских народных сказках о животных; пословицах о труде и дружбе,

о временах года. Совершенствуется умение исполнения по слуху несложного ритмического рисунка, выразительно передавая заданный характер, образ. Выполнения оздоровительных упражнений для улучшения осанки, дыхательных и пальчиковых упражнений, правильного речевого и физиологического дыхания у учащихся с ОВЗ.

Занятие №26. «Гуси – лебеди»

Теория: Закрепление знаний о русских народных сказках.

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: игры на развитие силы и модуляции голоса, слухового внимания, темпо – ритмического восприятия, заучивание стихотворения с движениями, пальчиковая игра, подвижная игра на развитие общей моторики и коммуникативных навыков, театрализованное представление «Гуси – лебеди»; ритуал завершения занятия.

Занятие №27. Синичкин календарь

Теория: Закрепление знаний о русских народных сказках.

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: игры на развитие силы и модуляции голоса, слухового внимания, темпо – ритмического восприятия, разучивание движений под музыку, пальчиковая игра, подвижная игра на развитие общей моторики и коммуникативных навыков, театрализованное представление «Синичкин календарь»; ритуал завершения занятия.

Занятие №28. Цветик-семицветик

Теория: Обсуждение сказки «Цветик-семицветик».

Практика: Ритуал приветствия; основное содержание занятия: игры на развитие силы и модуляции голоса, слухового внимания, темпо – ритмического восприятия, заучивание стихотворения с движениями, пальчиковая игра, подвижная игра на развитие общей моторики, театрализованное представление «Цветик – семицветик»; ритуал завершения занятия.

Занятие №29. «Театрализованное представление»

Промежуточная аттестация. Театрализованное представление «Колобок».

Диагностика неречевых психических функций у учащихся проводится по методике Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахи. Диагностика сформированности основ здорового образа жизни у детей младшего школьного возраста по В. Г. Кудрявцеву.

1.6. Планируемые результаты программы

Реализация программы обеспечивает достижения учащимися с ОВЗ следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- доброжелательно относятся к окружающему миру;
- умеют ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.

Метапредметные результаты:

- сформировано правильное речевое и физиологическое дыхание;
- положительная динамика развития общей и мелкой моторики.

Предметные результаты:

- знают пословицы поговорки и русские народные сказки;
- расширен словарный запас;
- сформированы правильное речевое и физиологическое дыхание;
- умеют выполнять оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Условия реализации программы

2.1.1. Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе организуются в учебных кабинетах МОО, соответствующих требованиям СанПиН и техники безопасности с учетом возможности организации свободного пространства в начале или конце кабинета для проведения логоритмических игр и упражнений.

Оборудование учебного кабинета - школьная доска, столы и стулья для учащихся и педагога.

Технические средства обучения - компьютер, мультимедиа-проектор, диск с презентациями, колонки, музыкальные произведения.

Материалы, необходимые для занятий: музыкальные инструменты, магниты, ножницы, корзинка, маски животных, макет светофора, изобразительные средства: цветные карандаши.

Учебно-методический комплекс (далее - УМК) представлен в приложении №2 к программе.

2.1.2 Методы и технологии обучения и воспитания

Специфика видов деятельности учащихся с ОВЗ при изучении программы определяется их особыми образовательными потребностями. В целях доступности получения дополнительного образования учащимися с ОВЗ педагог МУДО «ЦППМиСП обеспечивает создание специальных условий:

- а) для учащихся с тяжелыми нарушениями речи:
 - адаптация содержания теоретического материала в текстовом/аудио/видеоформате в соответствии с речевыми возможностями учащихся; создание условий, облегчающих работу с данным теоретическим материалом (восприятие/воспроизведение);
 - преимущественное использование методов и приемов демонстрации, показа действий, зрительного образца перед вербальными методами на

первоначальном периоде обучения;

- стимуляция речевой активности и коммуникации (словесные отчеты о выполненных действиях, формулирование вопросов, поддержание диалога, информирование о возникающих проблемах);

- обеспечение понимания обращенной речи (четкое, внятное проговаривание инструкций, коротких и ясных по содержанию);

- нормативные речевые образцы (грамотная речь педагога);

- расширение пассивного и активного словаря учащихся с тяжелыми нарушениями речи;

б) для учащихся с задержкой психического развития:

- использование дополнительной визуальной поддержки в виде смысловых опор, облегчающих восприятие инструкций, усвоение правил (например, пошаговая памятка или визуальная подсказка, выполненная в знаковосимволической форме);

- обеспечение особой структуры занятия, обеспечивающей профилактику физических, эмоциональных и/или интеллектуальных перегрузок и формирование саморегуляции деятельности и поведения;

- использование специальных приемов и методов обучения;

- дифференциация требований к процессу и результатам занятий с учетом психофизических возможностей учащихся.

Методы обучения: словесный метод, метод контрастного сопоставления, метод импровизации, метод стимулирования музыкально-творческой деятельности, игровой метод.

В организации и проведении занятий по логопедической ритмике учитываются следующие *позиции здоровьесбережения*:

- обстановка и гигиенические условия в классе: температура и свежесть воздуха, рациональность освещения класса и доски, наличие/отсутствие монотонных, неприятных звуковых раздражителей и т.д.;

- число видов учебной деятельности: опрос учащихся, чтение, слушание, рассказ, пение, рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы и др. Норма – 4-7 видов за урок, т.к частые смены одной деятельности другой требуют от учащихся дополнительных адаптационных усилий;

- средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности. Ориентировочная норма – 7-10 минут;

- число видов преподавания: словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа и т.д. Норма – не менее трех;

- чередование видов преподавания. Норма – не позже чем через 10-15 минут;

- наличие и выбор места на занятиях методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих учащихся. Это такие методы, как метод свободного выбора (свободная беседа, выбор способа действия, выбор способа взаимодействия; свобода творчества и т.д.); активные методы (обучение

действием, обсуждение в группах, ролевая игра); методы, направленные на самопознание и развитие (интеллекта, эмоций, общения, воображения, самооценки и взаимооценки);

- место и длительность применения ТСО (в соответствии с гигиеническими нормами), умение педагога использовать их как возможности инициирования обсуждения;

- позы учащихся, чередование поз;

- физкультминутки и другие оздоровительные моменты на занятии – их место, содержание и продолжительность. Норма – на 15-20 минут занятия по 1 минуте из 3-х легких упражнений;

- наличие у учащихся мотивации к учебной деятельности на занятии (интерес к занятиям, стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т.п.) и используемые учителем методов повышения этой мотивации;

- наличие в содержательной части занятия вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни; демонстрация, прослеживание этих связей; формирование отношения к человеку и его здоровью как к ценности; выработка понимания сущности здорового образа жизни; формирование потребности в здоровом образе жизни; выработка индивидуального способа безопасного поведения, сообщение учащимся знаний о возможных последствиях выбора поведения и т.д.; □ психологический климат на занятии;

- наличие на занятии эмоциональных разрядок: шуток, улыбок, афоризмов с комментариями и т.п.;

В конце занятия следует обратить внимание на плотность урока, т.е. количество времени, затраченного школьниками на учебную работу. Норма - не менее 60 % и не более 75-80 %; на момент наступления утомления учащихся и снижения их учебной активности (определяется в ходе наблюдения по возрастанию двигательных и пассивных отвлечений у детей в процессе учебной работы); на темп и особенности окончания урока.

Вместе с тем, основной задачей остается такая организация учебной деятельности, при которой снимается проблема перегрузки учащихся. Необходимо определить комплекс мер направленных на создание условий для нормального роста и развития, охрану и укрепление здоровья учащихся. Наблюдения показывают, что использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет учащимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие способности, а педагогу эффективно проводить профилактику асоциального поведения, культивировать здоровый образ жизни.

В основу работы по программе положены элементы здоровьесберегающих, педагогических и информационных компьютерных технологий.

Здоровьесберегающие технологии:

- организационно-педагогические технологии, определяющие структуру учебного процесса, частично регламентированную в СанПиНах, способствующих предотвращению состояния переутомления, гиподинамии и других дезадапционных состояний;

- психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога на занятиях, воздействием, которое он оказывает все 40 минут на своих учащихся. Сюда же относится и психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса (релаксация, упражнения для снятия напряжения и т.д.);

- учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья учащихся, мотивации их к ведению здорового образа жизни, предупреждению вредных привычек; лечебно-оздоровительные технологии составляют самостоятельные медико-педагогические области знаний: лечебную педагогику и лечебную физкультуру, воздействие которых обеспечивает восстановление физического здоровья школьников. В логоритмике они применяются в реализации упражнений на развитие дыхания, артикуляционной моторики, ритмической разминки; Здоровьесберегающие технологии реализуются на основе личностно-ориентированного подхода. Занятие строится с учетом равномерности распределения психофизической и речевой нагрузки. Все задания, предлагаемые учащимся в рамках одного занятия, объединяются одной лексической темой и проводятся по следующей схеме:

1. Вводная часть предусматривает приветствие, артикуляционную и дыхательную гимнастику, объявление темы предстоящего занятия и проведение ритмической разминки. Задача ритмической разминки – подготовить организм учащегося к предстоящей моторной и речевой нагрузке. Разминка включает различные двигательных упражнений под музыку и без нее: ходьбу спокойного характера, энергичную ходьбу с выполнением различных заданий, маршировку и бег с изменением направления, с перестроениями, а также со сменой видов движений.

2. Основная часть включает в себя разнообразные виды музыкальных, двигательных и речевых упражнений и некоторые специфические виды учебных заданий (упражнения, направленные на формирование всех качеств произвольного внимания и памяти, коллективные подвижные игры с правилами, игры соревновательного характера, в которых у учащихся с ОВЗ вырабатывается выдержка, умение соблюдать заранее установленные правила, способность не только побеждать, но и спокойно относиться к проигрышу).

3. Заключительная часть включает упражнения на восстановление дыхания, релаксацию, различные виды спокойной ходьбы и лёгкого бега, подведение итогов занятия. Отвечая на вопросы, учащиеся ещё раз называют тему занятия, закрепляют полученные на нем знания в виде новых слов, выражений или информации об окружающем мире. Содержание занятия изменяется по мере

поэтапного усложнения речевого материала Содержание занятия изменяется по мере поэтапного усложнения речевого материала.

Педагогические технологии:

- игровая деятельность. Игровая форма занятий создаётся на занятиях при помощи игровых приёмов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности. Игровое построение занятия создаёт доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу совместного творчества учащихся и педагога, побуждает каждого учащегося принять активное участие в учебном процессе, поддерживает познавательный интерес, внимание, активизирует речь.

- технология проблемного обучения. Усвоение учащимися способов самостоятельного приобретения знаний, умений, навыков, мотивация поиска существенных особенностей новой ситуации, в которой надо действовать. Развитие познавательной активности.

- технологии дифференцированного обучения. Обучение каждого ребенка на уровне его возможностей позволяет сделать учебный процесс более эффективным. Создание оптимальных условий для выявления и коррекции речевых нарушений, учитывая личностные отношения учащихся к окружающей действительности, степень освоения нового материала, интерес к изучению нового материала.

Информационные компьютерные технологии оказывают положительное воздействие на различные стороны речи, психическое развитие учащихся, расширение уровня образовательных возможностей с помощью современных мультимедийных средств. Что повышает мотивацию к обучению, улучшает концентрацию внимания, влияет на развитие творческих способностей, формирование навыка самоконтроля у учащихся, а также на умение самостоятельно приобретать новые знания.

В рамках реализации программы проводится работа с родителями (законными представителями), которая проходит в форме тематических собраний в начале и в конце учебного года по итогам реализации программы (приложение 4 План работы с родителями на учебный год).

2.1.3. Формы контроля, промежуточной аттестации:

Для оценки эффективности реализации программы «Логопедическая ритмика» проводятся следующие виды контроля: текущий контроль, промежуточная аттестация. Для отслеживания образовательных результатов по программе «Логопедическая ритмика» проводится логопедическое обследование учителем – логопедом образовательной организации, в которой обучаются учащиеся с ОВЗ. Диагностика неречевых психических функций у учащихся проводится по методике Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахи (приложение 5).

Текущий контроль по формированию знаний о здоровом образе жизни у учащихся проводится на занятиях с применением диагностики

сформированности основ здорового образа жизни у детей младшего школьного возраста по В. Г. Кудрявцеву с целью выявления представлений о здоровом образе жизни у школьников. Диагностика проводится в форме беседы.

3. Список литературы

1. Нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ№273);
- Федеральный закон Российской Федерации от 31.07. 2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12. 2010 № 436-ФЗ (последняя редакция) «О защите детей от информации, приносящей вред их здоровью и развитию»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05. 2015 № 996-р);
- Приказ Министерства образования и науки России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (п.3.6);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения

организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07.12. 2018, протокол № 3);
- План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Республике Коми (утвержден распоряжением Правительства Республики Коми от 06.09.2022 № 385-р);
- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социальнопсихологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016);
- Методические рекомендации по проектированию адаптированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в Республике Коми от 12.09.2019 № 07-13/602;
- Примерная программа воспитания. Утверждена на заседании

Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 2.06.2020;

- Устав МУ ДО «ЦППМиСП»;
- Лицензия на осуществление деятельности МУ ДО «ЦППМиСП»;

-Положение об адаптированной дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе МУДО «ЦППМиСП».

2. Литература для педагогов:

1. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика : Методическое пособие / Буденная Т.В. – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. — 64 с.
2. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб, заведений / Волкова Г.А. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 272 с.

3. Волкова Г.А. Логоритмическое воспитание детей с дислалией (Методические разработки к проведению коррекционных занятий) / Волкова Г.А. – СПб: РГПУ им. Герцена, издательство «Сайма», 1993.
4. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие / Картушина М.Ю. – М.: Сфера, 2005. – 144 с.
5. Лопухина И.С. Логопедия. Речь, ритм, движение / Лопухина И.С. – СПб.: Корона-Принт, 2021. – 128 с.
6. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр / Степаненкова Э.Я.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 144 с.
7. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь / Цвынтарный В.В. – СПб.: Лань, 1998. – 32 с.